

ALLEN & HEATH

16x16
Dante®



QU-5D | QU-6D | QU-7D

QU 96

QU 系列数字调音台

ALLEN & HEATH Qu 系列数字调音台

新品 **QU96** 震撼来袭!

重塑专业音频新标杆!

Qu96家族包括

QU-5 | QU-5D

QU-6 | QU-6D

QU-7 | QU-7D

每一个都是音频领域的“实力派选手”，
为专业音响行业带来全新体验。

核心亮点

96kHz 采样率与 0.7ms 超低延迟，音质革命性突破

Qu96系列新品的“强劲大脑”——96kHz FPGA 核心处理技术。这可不是普通的升级，它直接把音频处理的精度和速度推向了一个新高度。96kHz 的采样率意味着什么？简单来说，就是声音的每一个细微变化都能被准确捕捉，从深沉的低音到清脆的高音，每一个音符都如同被赋予了新生，细腻到让你起鸡皮疙瘩。再加上不到 0.7ms 的超低延迟，这在专业音频领域几乎就是“光速”级别的表现。声音信号的传输和处理几乎没有肉眼可察觉的延迟，无论是现场演出那种分秒必争的节奏把控，还是录音棚里对优异音质的精细雕琢，Qu96系列都能让用户仿佛置身于一个“无延迟”的音频世界，尽情享受音质的纯粹魅力。这背后是 Allen & Heath 对音频技术的深刻理解和不懈追求，也是品牌实力的有力证明。





ALLEN & HEATH



强悍 I/O 阵容， 连接无限可能

 Dante®

再来看看它的接口配置。32 通道单声道输入，三通道立体声输入，轻松应对各种复杂的输入场景；立体声主 LR 输出、12 条混音母线、4 个矩阵混音，以及一众丰富的输出接口，满足你在搭建大型音响系统时的所有幻想。尤其是 Qu-5D、Qu-6D、Qu-7D 版本，内置 16×16 48/96 kHz Dante 接口，Dante 网络的加入就像是为音频传输插上了翅膀，让 Qu96 系列能够轻松融入大型音频网络系统，无论是远程传输还是多设备协同工作，都能稳稳拿捏，大大地拓展了应用场景和使用灵活性，轻松应对那些对音频传输有着高要求的大型项目。

录音回放 简单高能 专业水准



全新 Qu96 的录音和回放功能更是让人拍案叫绝。通过 USB-A、USB-C 接口以及 SD 卡插槽，Qu96 系列支持立体声和多通道音频的录制与回放。特别是 SD 卡，可支持 16×16@96kHz 或 32×32@48kHz 的多轨录音，这意味着你在现场演出、录音棚等场景下，能迅速捕捉并保存每一个高品质音频瞬间，方便后续的精修和回顾，大大地提升了工作效率，让录音工作不再繁琐复杂，而是变得轻松又专业。

ALLEN & HEATH



混音操作

强大功能与直观操控的无缝融合

6 个多功能 FX 引擎搭配专用返回通道，是创意混音的强大后盾，能轻松实现各种丰富而细腻的混音效果，让你的音频作品瞬间“活”起来。全新的Qu96全系配备了 7 英寸电容触摸屏，配合 17 个 (Qu-5)、25 个 (Qu-6) 或 33 个 (Qu-7) 100mm 电动推子，再加上 4 个通道条层和 8 个可自定义按键，这种组合简直堪称“混音法宝”。你可以用手指在触摸屏上快速滑动、点击，自由调整各种参数，同时也能通过推子和按钮享受那种传统手工操作的准确和快感，两种操作方式无缝切换，让你在混音过程中既能天马行空地发挥创意，又能稳稳掌控每一个细节，轻松应对各种复杂的混音挑战。



QU-7D



QU-6D



QU-5D

智能助手，贴心省心

内置的自动混音器（AMM）堪称现场扩声的“得力助手”，面对多个麦克风信号，它能自动优化混音效果，让你不再手忙脚乱。再搭配改进的增益助手和反馈助手，快速设置增益参数、准确识别并消除反馈问题，轻松搞定音频系统稳定性和音质优化，让你能更专注于创作本身。这些智能功能可不是锦上添花，而是实实在在为用户解决实际问题，让专业音频处理变得简单易行。

兼容扩展

无缝衔接，投资无忧

Qu96 系列新品的兼容性也堪称一绝，它能与 48kHz dSnake 接口箱（AR2412、AR84、AB168）以及 96kHz DX 和 GX 接口箱高度适配，这对于那些已经使用 Allen & Heath 设备的用户来说，简直就是福音。你可以轻松地将新设备融入到现有的系统中，无需大动干戈地更换整套设备，不仅保护了你的投资，还能让你快速享受新技术带来的红利。这种无缝过渡的体验，无疑让 Qu96 系列在专业音频市场更具竞争力。

- 96kHz FPGA 核心
- 38 路输入至混音总线 (32 路单声道/可联动, 3 路立体声通道)
- 立体声主输出LR
- 12 路混音总线 (6路单声道/可联动 AUX 通道, 6路立体声AUX/Group 通道)
- 4 路 Matrix 矩阵输出 (单声道/可联动)
- XLR/TRS 组合式麦克风/线路输入接口: QU-5 16路、QU-6 24路、QU-7 32路
- 2 路立体声线路输入接口(每接口含 2 个 TRS 接口)
- 1 个对讲输入接口
- QU-5D: 12个XLR输出接口
QU-6D: 16个XLR输出接口
QU-7D: 20个XLR输出接口
- 2 个 TRS 输出接口
- 1个 AES3 立体声数字输出接口
- 128x128 SLink 智能扩展端口 (支持 Everything I/O 扩展与系统连接)
- 16x16 通道、48/96 kHz Dante 接口
- 立体声耳机输出
- 6 个多重效果引擎 (含专用返回通道)
- 7 英寸电容式触摸屏
- QU-5D: 17 个 100 毫米电动推子
QU-6D: 25 个 100 毫米电动推子
QU-7D: 33 个 100 毫米电动推子
- 4 层通道条可切换层
- 8 个自定义软键
- USB-A 接口 (支持立体声音频录制/播放和数据传输)
- USB-C 音频接口 (支持 32x32 多声道录音/播放)
- SD 卡插槽 (支持 16x16 @96kHz 或 32x32 @48kHz 多通道音频录制/播放)
- 12V 灯座接口
- 可配置的单/双脚踏开关接口
- 可编程的彩色通道仪表 LED 指示灯
- IEC 标准电源接口 (全球通用电源适配器)
- RJ45 网络接口
- 支持远程控制
- 通过 Windows/MacOS/iOS/Android 免费应用程序
- 产品尺寸(长x宽x深): QU5D(440.4 x 476 x 213.1mm)
QU6D(609 x 476 x 213.1mm)
QU7D(800 X 476 X 211.6mm)
- 包装尺寸(长x宽x深): QU5D(570 x 640 x 310mm)
QU6D(740 x 640 x 310mm)
QU7D(940 X 670 X 320mm)
- 净重: QU5D-10kg、QU6D-13.5kg、QU7D-16.7kg
- 包装重量: QU5D-12.6kg、QU6D-16.5kg、QU7D-20.8kg





ACE官方微博



ACE官方微信

香港总公司：
香港新界荃湾海盛路11号
ONE MIDTOWN 21楼16-18室
电话：(852) 29422100
传真：(852) 24240788
网址：<http://www.acehk.com>

成都维修及技术支持中心：
成都市武侯区长益路13号蓝海
office A座403室
电话：(028) 86674280 86672287
传真：(028) 86679192
邮编：610017

北京维修及技术支持中心：
北京市朝阳区双桥中路50号院
邮编：100024
电话：(010) 85360422
传真：(010) 85360149
E-Mail: info@acebj.com

西安维修及技术支持中心：
西安市高新区国家数字出版基
地B栋内的16层03-01号
电话：(029) 88719284 84235946
传真：(029) 88719453
邮编：710065

上海维修及技术支持中心：
上海市浦东新区秀浦路3188弄d1-158号
邮编：201315
电话：(021) 20960011 20962121
传真：(021) 20960033
E-Mail: sacek@online.sh.cn

沈阳维修及技术支持中心：
辽宁省沈阳市和平区十三纬路南
三经街20号嘉隆大厦1507室
电话：(024) 23253511 23253711
传真：(024) 23253511
邮编：110003

广州维修及技术支持中心：
广州市番禺区钟村街钟顺路614号
邮编：510100
电话：(020) 83863535 83863598
传真：(020) 83863550
E-Mail: acegz@acegz.com



安恒利(国际)有限公司